

Красноярский край  
Чайковская СОШ  
МКОУ Чайковская СОШ

РАССМОТРЕНО  
руководитель ШМО

\_\_\_\_\_  
Бакланова Л.Н.

СОГЛАСОВАНО  
зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_  
Шмарловская А.С.

УТВЕРЖДЕНО  
директор

\_\_\_\_\_  
Измалкова Г.К.  
Приказ № 181  
от «15» 09 2024 г.

**Рабочая программа**  
по курсу внеурочной деятельности  
«В мире музея»  
для обучающихся 9 класса

п. Чайковский, 2024г

## **Пояснительная записка**

Программа по внеурочной деятельности «В мире музея» для учащихся 9 класса разработана на основе:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;

Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;

Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования от 17 декабря 2010 года № 1897 (в редакции приказа Минобрнауки от 29.12.2014 № 1644);

Необходимость данной программы вызвана тем, что в последние годы падает уровень духовной культуры общества и подрастающего поколения, отсутствуют иерархии ценностей нравственно – ориентированные, проявляется непонимание значимости культурно – исторических памятников, низкая культура чувств, незначительный интерес к истории, непонимание её закономерностей, идёт процесс углубления противоречия между старшим и молодым поколениями.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений политики государства. Идеи патриотизма, особенно в их высшем проявлении - готовности к защите Родины, во все времена занимали одно из ведущих мест в формировании подрастающего поколения. Задачи, воспитания в нашем обществе Патриота и Гражданина своего Отечества призван в первую очередь решать школьный музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия.

### **Актуальность программы.**

**Актуальность курса**, посвященного основам музейной деятельности, обусловлена активным расширением сети музеев в современном обществе. Курс внеурочной деятельности «В мире музея» дает учащимся 9 класса возможность познакомиться с новым для них видом деятельности.

Кроме того, этот курс дает учащимся обзорные знания в таких предметных областях, которые не включены в школьную программу: вспомогательные исторические дисциплины, основы музееведения. Все это способствует развитию общего уровня культуры учащихся, развивает их интерес к истории и культуре, заставляет их внимательнее относиться к окружающим их вещам, как в музее, так и за его пределами.

Ребёнок, подросток, который будет знать историю своего посёлка, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других. Школьный музей создаёт особые условия для воздействия на интеллектуально-волевые и эмоциональные процессы личности ребёнка, а каждая экспозиция представляет собой программу передачи через экспонаты знаний, навыков, суждений оценок и чувств.

Воспитание патриотизма – это воспитание любви к Отечеству, преданности к нему, гордости за его прошлое и настоящее. Задачи, воспитания в нашем обществе

Патриота и Гражданина своего Отечества призван в первую очередь решать и школьный музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия.

Курс «В мире музея» - практический, основная его цель – дать учащимся навыки музейной (фондовой, экспозиционной и экскурсионной) работы.

**Особенность** данного курса в том, что занятия с учащимися проводятся на базе школьного музея.

### **Цели и задачи курса:**

- сформировать представление о музейной культуре;
- приобрести навыки музейного работника: реставратора, хранителя, экскурсовода;
- развить первичные навыки практического научного исследования;
- способствовать профориентации учащихся.

*По итогам изучения курса учащиеся должны знать:*

- основную терминологию, используемую в музейном деле;
- основные направления и методы работы с музейными фондами;
- методику систематизации и анализа музейных предметов.

*Уметь:*

- проводить самостоятельное изучение (под руководством педагога) музейных предметов;
- самостоятельно заполнять основную учетную документацию по фондам музея;
- проектировать, оформлять и монтировать экспозицию музея;
- готовить и проводить экскурсию.

*Иметь представление:*

- о быте и культуре народов, представленных материалами в музее;
- о принципах комплектования и хранения музейных фондов.

### **Формы внеурочной деятельности**

Формы внеурочной деятельности (формы проведения занятий) в соответствии с данной программой следующие: художественно-творческая практика и проектирование; выставка-конкурс; онлайн-игра; мастер-класс; экскурсии и др.

Сроки освоения примерной программы: 9 класс — 34 ч.

## **Содержание учебного курса « В мире музея» 9 класс**

### **1. Школьный музей, как центр обучения и воспитания в школе.**

Социальные функции музея, принципы работы. Положение о школьном музее. Предметность и наглядность в школьном музее. Знакомство с экспозициями школьного музея. Основные направления деятельности школьного музея.

### **2. Фонды музея. Научная организация фондовой работы.**

Понятие фонды музея. Организация фондов. Фонд музейных предметов.

Научная организация фондовой работы. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Виды фондовой работы. Порядок сбора, учёта и хранения музейных предметов. Цели учёта материалов.

### **3. Поисково-исследовательская работа.**

Организация научно-исследовательской работы. Разработка поиска по теме «Они сражались за Родину». Проведение поиска по конкретной теме:

- сбор материала и экспонатов о жителях поселка участвовавших в ВОВ
- обработка и систематизация собранных материалов.

### **4. Учёт и хранение фондов**

Задачи учётно – хранительской работы. Инвентарная книга. Заполнение инвентарной книги. Шифровка. Оформление шифра экспонатов.

### **5. Экспозиционная работа.**

Знания о требованиях к экспозиции. Сбор материалов для экспозиции «Отечественная война». Подборка текстового материала к экспозиции. Оформление экспозиции. Составление текста экскурсии по созданной экспозиции.

### **6. Подготовка и проведение музейной экскурсии.**

Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы.

Повторение основных принципов подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Тема и цель экскурсии. План экскурсии. Составление плана экскурсии. Отработка на экспозиции методики проведения и показа. Проведение экскурсий «Отечественная война».

### **7. Итоговое занятие**

## **Планируемые результаты**

### ***Предметные результаты:***

#### ***Знания:***

- значения музея в жизни человека, знание музейных экспонатов, истории малой родины, предметов прошлого,
- знание основ музееведения, музейной экскурсии, поисково – исследовательской и экспедиционной работы.

#### ***Умения и навыки:***

- организации тематических выставок,
- организации и проведение экскурсий в музее, селе,
- написания поисково – исследовательской, экспедиционной работы,
- работы с музейным материалом при выполнении заданий,
- работы музейного дела,
- работы с библиотечным, архивным материалами,
- работы с респондентами.

#### ***Личностные результаты:***

- сформировано чувство гордости за свое Отечество, народ и историю,
- имеют опыт самостоятельного социально- значимого действия,
- сформированы навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками,

- наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты:**

- умеют слушать собеседника и вести диалог,
- умеют излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения,
- сформированы умения и навыки поиска и обработки необходимой информации, в том числе с помощью гаджетов,
- умеют презентовать свою работу.

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА

Кабинет дополнительного образования, комната Музея, мультимедийный проектор; персональный компьютер (ноутбук); фото- и видеокамера (планшет/мобильный телефон).

### Список литературы

1. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев /Труды Государственного исторического музея. Вып.52, под общ. ред. А.Б. Закс и Л.Е. Янбых - М, 1980.
2. Как организовать работу школьного краеведческого музея: методические рекомендации / сост.Н. А. Воронцова. — Пермь, 2013.
3. Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт С.М. Обучение жизненно важным навыкам в школе. СПб., 2002.
4. Музееведение /Под ред.проф. К.Г. Левыкина и проф. В. Хербста. – М.: Высшая школа, 1998.
5. Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий: Учеб.-метод. Пособие/ Под ред. Н.М. Ланковой.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001- Воспитание и доп. Образование детей.
6. Туманов Е.В. Школьный музей- хранитель народной памяти, методическое пособие, изд. третье, дополненное. М.: Министерство образования и науки, ФЦДЮТ и К, 2006.
7. Юхневич М.Ю. Образовательный музей (педагогический, школьный, детский). М.: Некоммерческое партнерство «Современные технологии в образовании и культуре»,- 2007.
8. Юхневич М. Ю. Я поведу тебя в музей: учебное пособие по музейной педагогике ,/ М, Ю.Юхневич. — М., 2018.